

# La Petrarca oggi

Oggi la Società Ginnastica F. Petrarca è la Società sportiva con il maggior numero di iscritti in toscana; negli ultimi anni le iscrizioni si contano sempre nell'ordine delle 450/500 unità. Oltre ai tradizionali settori di ginnastica artistica maschile e femminile e di ginnastica ritmica, si è sviluppata la disciplina del trampolino elastico, della gymnaestrada e dei corsi per adulti.

La disciplina della gymnaestrada ebbe un clamoroso successo nell'anno 2002, quando al meeting nazionale di Fiuggi, fu presentato lo spettacolo "La vita è bella", ispirato all'omonimo film di Roberto Benigni premio oscar nel 1999. Lo spettacolo, ideato e diretto da Manola, fu scelto tra tutti i gruppi per chiudere la serata allo stadio. Lo spettacolo fu poi riproposto in varie occasioni, anche fuori dalle mura medicee, fino alla platea internazionale di Lisbona nel 2003, in occasione della gymnaestrada mondiale. Da lì in poi questo settore ha avuto uno slancio notevole e ad oggi un consolidato gruppo esegue coreografie sempre nuove e spettacolari.

Grazie all'impegno del gruppo tecnici e dei dirigenti, la Petrarca riesce a far fronte al non semplice compito di gestire tanti corsi in tante palestre sparse per la città, di far quadrare i bilanci e di far emergere ginnasti e ginnaste di livello, nonostante le strutture non siano sempre adeguate al compito, come la storica palestra di S. Clemente, costruita dai petrarchini ben 85 anni fa. La Petrarca è inoltre impegnata da sempre (a cominciare dal 1882) nell'organizzazione di eventi sportivi anche di altissimo livello, nazio-



*-La vita è bella- Fiuggi 2002*



*Il gruppo Gymnaestrada a Coimbra nel 2012*

nale ed internazionale. Negli ultimi anni questo impegno si è ulteriormente sviluppato e perfezionato, tant'è che la FGI, attratta dalle capacità organizzative dell'attuale gruppo dirigente, le affida, con cadenza ormai annuale, l'organizzazione di importanti gare, principalmente nel settore della ritmica. Tra le tante meritano di essere ricordate:

*1990 incontro internazionale di ginnastica ritmica Italia-Bulgaria; 1991, 2001 e 2007 campionati assoluti di ginnastica ritmica; 1993 incontro internazionale di ginnastica ritmica Italia-Russia-Bielorussia; 1997 incontro internazionale di ginnastica ritmica Italia-Bielorussia-Israele; 2008 campionati assoluti di ginnastica artistica maschile, femminile e trampolino elastico.*

Oltre a questi eventi di assoluto interesse, più volte la Petrarca ha organizzato finali di campionati nazionali di categoria, sia nel settore dell'artistica che della ritmica.

Purtroppo non sempre le amministrazioni comunali che si sono succedute hanno dedicato alla Petrarca l'attenzione che essa meriterebbe, data l'importanza che, quella che non sarebbe fuori luogo chiamare un'Istituzione cittadina, ha ed ha avuto per la città di Arezzo.

Questo pensiero fu espresso anche dal prof. Florido Magrini nel suo libro "Arezzo sportiva – la Petrarca" scritto in occasione del 100° compleanno della Società:

*“La Petrarca è stata un Ateneo di cultura popolare inserito come forza catalizzatrice nei fenomeni evolutivi della vita aretina. Il suo trascorso ginnico-agonistico, i risultati delle gare, gli allenamenti, fanno parte del valore formativo basato nel dignitoso travaglio del lavoro atletico, sudato, patito, ma deliberatamente scelto nel discernimento di una libertà incondizionata.*

*A parte l'analisi superficiale dell'Educazione Fisica, [...], è fin troppo chiaro che essa è stata il cuore pulsante della città per tanto tempo, protesa ad ottenere quelle conquiste che solo oggi sono a portata di mano, ma che ieri suonavano aperta reazione al sistema dominato da troppe ingiunzioni. E per ottenerle occorse tanto coraggio!”*

*“Della Petrarca poco o nulla è stato scritto, come del resto dello sport in generale, nonostante essa sia stata per tanto tempo larga parte della vita cittadina e questo abbia assunto un aspetto elevato di problema sociale.”*



*Il medagliere storico*